

Fiona Guillemant (°1995, France)

Vit et travaille entre Bruxelles, Belgique et Paris, France

+33610493084

fiona.guillemant@gmail.com

www.fionaguillemant.com

Expositions collectives (sélection)

- 2024 *Hosting, artists from Brussels & periphery*, Centrale for contemporary art – Bruxelles, BE
Cherchons à en découdre, collectif Razkas, Maison des femmes de Schaerbeek – Bruxelles, BE
6^e Parcours d'Artistes d'Etterbeek, Bibliothèque communale Hergé – Bruxelles, BE
Expo Nationale, Bibliothèque royale KBR – Bruxelles, BE
- 2023 *Extra Small #8*, Maison des Arts de Schaerbeek – Bruxelles, BE
12^e forum européen *Let's Liberate Diversity!*, European Coordination Let's Liberate Diversity! / Faculty of Arts, Trinity College – Dublin, IE
- 2022 11^e forum européen *Let's Liberate Diversity!*, European Coordination Let's Liberate Diversity! / Maison communautaire MagNet – Budapest, HU
TRANS-, Laboratoire de l'Image Possible, BIP / Centre culturel Les Chiroux – Liège, BE
- 2021 *Planète inconnue*, Galerie La Glacière – Perthes-en-Gâtinais, FR
- 2019 *Cabane*, Galerie La Glacière – Perthes-en-Gâtinais, FR
- 2018 Nuit Européenne des Musées, *Alvar Aalto. Architecte* / Cité de l'architecture – Paris, FR
14 *artistes*, Galerie La Glacière – Perthes-en-Gâtinais, FR
- 2017 Exposition des créations lauréates du concours de création, Galerie du Crous – Paris, FR

Expositions personnelles

- 2023 *(Dé)compositions*, Hair by Maxim – Bruxelles, BE
- 2018 *Des pavillons abandonnés à l'interface culturelle*, Cité du développement durable / Jardin d'Agronomie Tropicale – Paris, FR

Prix et bourses

- 2024 Bourse « Racines et Pollens » de la Fondation Mycélium pour le projet *Mémoire de Blés*
Dessin *Let's reinvent Democracy* **lauréat** du concours "Imagine, Demand, Enact!" du réseau international European Alternatives, UE
- 2020 Projet « (in)visible » pour la biodiversité, **finaliste** du prix Entreprendre pour demain de la Fondation Sopra Steria et de l'Institut de France, FR
- 2017 Dessin *Dans les rues de ma ville* **lauréat** du Concours de la Galerie du Crous, catégorie Création Numérique – Paris, FR

Assistances d'artistes

- 2022 Jeff Kowatch – Vilvoorde, BE
- 2018 Morgane Tschember – Paris et Aubervilliers, FR
- 2017 Fabien Iliou – Paris, FR

Résidence

- 2019 *Culture & Zero-Waste*, Institut Français Pays-Bas / International Theater – Amsterdam, NL

Publications

- 2024 Illustration de poèmes, revue *Behigorri* n°5, « Écologie, féminisme et imaginaire », FR
- 2022 Co-rédaction de l'ouvrage *Sustainable Design 9*, Éditions Alternatives / Cité de l'architecture & du patrimoine, FR
- 2021 Une du magazine *Combat le média* n°4 « (Ré)inventer la démocratie », FR
Édition collective *Partage d'écrans*, Manuella éditions, FR
« Scénographier la mémoire coloniale », Revue *Décor* n°01, éd. Presses du réel, FR

Médiation et guidage

- 2022-2024 Maison des Arts de Schaerbeek – Bruxelles, BE
- 2024 Musée Royal d'Art et d'Histoire – Bruxelles, BE
- 2023-2024 CENTRALE for contemporary art – Bruxelles, BE
- 2022-2024 Parc Reine Verte, avec RenovaS, JST ASBL et Brede School Noord – Schaerbeek, BE
- 2022-2023 CIVA - Centre International pour la Ville, l'Architecture et le Paysage – Ixelles, BE
- 2021-2022 Société du Grand Paris – Saint-Denis, FR
- 2021 L'Entrela', centre culturel communal – Evere, BE
- 2019 Cité du développement durable – Paris, FR

Formation

- 2019-2021 Master II « Communication, médias et industries créatives » | Sciences Po – Paris, FR
Cum Laude
- 2016-2017 Semestre d'études : design graphique et illustration | Tama Art University – Tokyo, JP
- 2013-2018 Diplôme de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs | EnsAD – Paris, FR
Avec mention